



ओं श्रीगुरुभ्यो नमः

Satsaᅅga e Pūjā
comemorando o Mahāśivarātri
no Vidyā Mandir

4 de fevereiro de 2025



Mahaśivarātri

É o dia dedicado ao Senhor Śiva, dia especial para os yogis, tapasvins (ascetas) e todos aqueles que buscam o autoconhecimento. Neste dia, os devotos passam o dia em jejum, cantando o mantra do Senhor Śiva desde o nascer até o pôr do sol.

Esta festa cai no 14º dia da quinzena da lua minguante entre os meses de fevereiro e março.

Em alguns ashrams, os cantos e o jejum vão até meia-noite, quando há uma pūjā e depois os devotos quebram o jejum comendo prasādam, aquilo que é oferecido nesta pūjā.

Guru-stotram, uma saudação aos mestres:

akhaṇḍamaṇḍalākāraṃ
vyāptaṃ yena carācaram |
tatpadaṃ darśitaṃ yena
tasmai śrīgurave namaḥ || 1 ||

ajñānatimirāndhasya
jñānāñjanaśalākayā |
cakṣurunmīlitaṃ yena
tasmai śrīgurave namaḥ || 2 ||

gururbrahmā gururviṣṇuḥ
gururdevo maheśvaraḥ |
gurureva paraṃ brahma
tasmai śrīgurave namaḥ || 3 ||

sthāvaram jaṅgamaṃ vyāptaṃ
yatkiñcit sacarācaram |
tatpadaṃ darśitaṃ yena
tasmai śrīgurave namaḥ || 4 ||

cinmayaṃ vyāpi yatsarvaṃ
trailokyaṃ sacarācaram |
tatpadaṃ darśitaṃ yena
tasmai śrīgurave namaḥ || 5 ||

sarvaśrutiśīroratna-
-virājitapadāmbujaḥ |
vedāntāmbujasūryo yaḥ
tasmai śrīgurave namaḥ || 6 ||

caitanyaḥ śāśvataḥ śāntaḥ
vyomātīto nirañjanaḥ |
bindunādakalātītaḥ
tasmai śrīgurave namaḥ || 7 ||

jñānaśaktisamārūḍhaḥ
tattvamālāvibhūṣitaḥ |
bhuktimuktipradātā ca
tasmai śrīgurave namaḥ || 8 ||

anekajanmasamprāpta-
-karmabandhavidāhine |
ātmajñānapradānena
tasmai śrīgurave namaḥ || 9 ||

śoṣaṇaṃ bhavasindhośca
jñāpanaṃ sārasampadaḥ |
guroḥ pādodakaṃ samyak
tasmai śrīgurave namaḥ || 10 ||

na guroradhikaṃ tattvaṃ
na guroradhikaṃ tapaḥ |
tattvajñānāt paraṃ nāsti
tasmai śrīgurave namaḥ || 11 ||

mannāthaḥ śrījagannāthaḥ
madguruḥ śrījagadguruḥ |
madātmā sarvabhūtātmā
tasmai śrīgurave namaḥ || 12 ||

gururādiranādiśca
guruḥ paramadaivatam |
guroḥ parataraṃ nāsti
tasmai śrīgurave namaḥ || 13 ||

tvameva mātā ca pitā tvameva
tvameva bandhuśca sakhā tvameva |
tvameva vidyā draviṇaṃ tvameva
tvameva sarvaṃ mama devadeva || 14 ||

Pūjā de dezesseis etapas

Pūjā é um ritual tradicional védico, um ato devocional que nos abençoa e nos ajuda a descobrir a devoção [bhakti] e fortalecê-la. Bhakti, ou devoção, é a atitude de amor a Īśvara que nasce de um certo entendimento sobre a realidade, especialmente do entendimento sobre a total ausência de separação entre eu, o indivíduo, e Īśvara, a causa inteligente e material do universo.

Com a pūjā temos a oportunidade de expressar esse entendimento usando nosso corpo, fala e mente. Diante de um altar que representa Īśvara, oferecemos em 16 etapas vários itens como água, flores, incenso, alimentos etc. como ofereceríamos a um ilustre e querido hóspede. Na parte final da pūjā oferecemos a chama da cānfora que ilumina claramente a imagem no altar e representa o conhecimento que revela completamente a natureza de Īśvara. Por fim, ao fazer namaskāra, oferecemos a nós mesmos àquele ao qual tudo pertence.

Como resultado dessa pūjā, que é uma forma de oração, ganhamos as bençãos de Īśvara, isto é, puṇya que neutraliza vários tipos de obstáculos, e ganhamos também uma atitude de reverência, gratidão, humildade e entrega. Diluímos nosso ego e ganhamos uma mente mais ampla, capaz de entender a grandiosa visão de Vedānta.

Passos preparatórios para a pūjā de dezesseis etapas:

1. Dīpaḥ - saudação à lamparina.

दीपज्योतिः परं ब्रह्म दीपज्योतिर्नार्दनः । दीपो हरतु मे पापं दीपज्योतिर्नमोऽस्तु ते ॥
dīpajyotiḥ param brahma dīpajyotirjanārdanaḥ |
dīpo haratu me pāpaṁ dīpajyotirnamo'stu te ||

A chama da lamparina representa o ilimitado não-manifesto Brahman e o Senhor manifesto na forma do universo. Que a chama da lamparina elimine os meus pāpas, resultados de ações inadequadas do passado. Saudações à chama da lamparina.

2. Ācamanam - purificação

a) ācamanam - purificação interna.

ॐ अच्युताय नमः ।

om acyutāya namaḥ |

Saudações ao Senhor, que é imperecível.

ॐ अनन्ताय नमः ।

om anantāya namaḥ |

Saudações ao Senhor, que é ilimitado.

ॐ गोविन्दाय नमः ।

om govindāya namaḥ |

Saudações ao Senhor Govinda (Aquele que é alcançado por meio dos Vedas).

b) **deha-śuddhiḥ** - purificação do corpo

ॐ अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा । यः स्मरेत् पुण्डरीकाक्षं स बाह्याभ्यन्तरः शुचिः ॥
om apavitraḥ pavitra vā sarvāvasthāṁ gato'pi vā |
yaḥ smaret puṇḍarīkākṣaṁ sa bāhyābhyantaraḥ śuciḥ ॥

Ao passar por todas as situações na vida, esteja pura ou impura, a pessoa, ao lembrar do Senhor de olhos de lótus (o belo Senhor pois sua natureza é plenitude), torna-se pura interna e externamente.

3. **Guru-dhyānam** - saudação aos mestres

गुरुर्ब्रह्मा गुरुर्विष्णुः गुरुर्देवो महेश्वरः । गुरुस्साक्षात् परं ब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥
gururbrahmā gururviṣṇuḥ gururdevo maheśvaraḥ |
gurussākṣāt paraṁ brahma tasmai śrīgurave namaḥ ॥

O mestre é Brahmā, é Viṣṇu, é o Senhor Śiva. O mestre é o absoluto Brahman que é experienciado por cada um. Saudações ao reverenciado mestre.

4. **Vighneśvara-prārthanā** - oração ao Senhor Gaṇeśa

शुक्लाम्बरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम् । प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये ॥
śuklāambaradharaṁ viṣṇuṁ śaśivarnaṁ caturbhujam |
prasannavadanaṁ dhyāyet sarvavighnopasāntaye ॥

Meditemos no Senhor Gaṇapati – que usa roupa branca, que está em todo lugar, que tem a cor da lua cheia, que tem quatro braços e uma face agradável – para a eliminação de todos os obstáculos.

5. **Prāṇāyāmaḥ** - controle da respiração

6. **Āsana-pūjā** - adoração da Terra

पृथ्वि त्वया धृता लोकाः देवि त्वं विष्णुना धृता । त्वं च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनम् ॥
pṛthvi tvayā dhṛtā lokāḥ devi tvaṁ viṣṇunā dhṛtā |
tvaṁ ca dhāraya mām devi pavitraṁ kuru cāsanam ॥

Ó Mãe Terra, todos os mundos são sustentados por você. Você é sustentada por Viṣṇu. Que você possa me sustentar, Ó Deusa, e purificar meu assento.

7. **Ghaṇṭā-pūjā** - adoração do sino cujo som purifica a atmosfera.
(Oferecemos pasta de sândalo e kunkum no sino e no pote com água.)

आगमार्थं तु देवानां गमनार्थं तु रक्षसाम् । कुर्वे घण्टारवं तत्र देवताहानलाञ्छनम् ॥
āgamārthaṁ tu devānāṁ gamanārthaṁ tu rakṣasām |
kurve ghaṇṭāraṁ tatra devatāhvānalāñcanaṁ ॥

Para a chegada das deidades e a partida das forças destrutivas, eu toco o sino, caracterizando a invocação da deidade.

8. **Kalaśa-pūjā** - adoração do pote de água para purificar todos os utensílios
(Oferecemos flores no pañcapātram, pote pequeno, que foi enchido com água e decorado com pasta de sândalo e kunkum.)

गङ्गे च यमुने चैव गोदावरि सरस्वति। नर्मदे सिन्धु कावेरि जलेऽस्मिन् सन्निधिं कुरु ॥

gaṅge ca yamune caiva godāvāri sarasvati |
narmade sindhu kāveri jale'smin sannidhiṁ kuru ||

*Ó rios Gaṅgā, Yamunā, Godāvarī, Sarasvatī, Narmadā, Sindhu, Kāverī,
que vocês todos estejam presentes nessa água!*

(Salpicamos a água do pañcapātram em todos os materiais de pūjā e em nós mesmos.)

9. **Ātma-pūjā** - adoração do ātmā presente no próprio corpo

देहो देवालयः प्रोक्तः जीवो देवस्सनातनः। त्यजेदज्ञाननिर्माल्यं सोऽहं भावेन पूजयेत् ॥

deho devālayaḥ proktaḥ jīvo devassanātanāḥ |
tyajedaññānanirmālyam so'ham bhāvena pūjayet ||

*O corpo é o templo do Senhor. O eterno Senhor está na forma do indivíduo.
Que a impureza da ignorância seja eliminada, e que a pūjā seja feita com a visão "Ele sou eu".*

[Pequena pūjā para Gaṇeśa antes da puja principal]

ārambhakāle mahāgaṇapati-prārthanām samarpayāmi |

No início ofereço uma oração para o Senhor Gaṇapati.

(cantar um verso)

śrī-mahāgaṇapatim dhyāyāmi |

Eu medito no Senhor Gaṇapati.

śrī-mahāgaṇapatim āvāhayāmi |

Eu invoco o Senhor Gaṇapati.

10. **Saṅkalpaḥ** - determinação do propósito da pūjā

(Coloca-se a palma direita sobre a palma esquerda, segurando uma flor e akṣata, na coxa direita, perto do joelho. Depois de repetir as palavras abaixo, oferece-se a flor com akṣata com a mão direita):

mamopātta-samasta-duritaḥkṣayadvārā śrīparameśvara-prītyartham
śrīsadaśiva-prasāda-siddhyartham jñāna-vairāgya-siddhyartham
mahāśivarātri-puṇya-kāle śrī-sadā-śiva-pūjām kariṣye ||

*Eu faço a pūjā para o Senhor Śiva no auspicioso Mahāśivarātri, para receber suas
bênçãos, para eliminar sofrimentos que advêm de ações erradas já feitas por mim, para
aquisição de autoconhecimento e renúncia.*

A pūjā de dezesseis etapas:

1. Dhyānam e Āvahanam – meditação e invocação.

ॐ नमस्ते अस्तु भगवन्विश्वेश्वराय महादेवाय
त्र्यम्बकाय त्रिपुरान्तकाय त्रिकालाग्निकालाय
कालाग्निरुद्राय नीलकण्ठाय मृत्युञ्जयाय
सर्वेश्वराय सदाशिवाय श्रीमन्महादेवाय नमः ॥

om namaste astu bhagavan viśveśvarāya mahādevāya
tryambakāya tripurāntakāya trikālāgnikālāya
kālāgnirudrāya nīlakaṅṭhāya mṛtyuñjayāya
sarveśvarāya sadāśivāya śrīmanmahādevāya namaḥ ॥

श्रीसदाशिवं ध्यायामि ।

śrī-sadā-śivam dhyāyāmi |

Eu medito no Eterno Senhor Śiva.

श्रीसदाशिवम् आवाहयामि ।

śrī-sadā-śivam āvāhayāmi |

Eu invoco o Eterno Senhor Śiva.

2. Āsanam - assento

आसनं समर्पयामि ।

āsanam samarpayāmi |

Eu lhe ofereço um assento.

3. Pādyam - água para lavar os pés

पाद्यं समर्पयामि ।

pādyam samarpayāmi |

Eu lhe ofereço água para lavar os pés.

4. Arghyam - água para lavar as mãos

अर्घ्यं समर्पयामि ।

arghyam samarpayāmi |

Eu lhe ofereço água para lavar as mãos.

5. Ācamanīyam - água para purificação interna

आचमनीयं समर्पयामि ।

ācamanīyam samarpayāmi |

Eu lhe ofereço água para purificação interna.

6. Madhuparkam - néctar

मधुपर्कं समर्पयामि।
madhuparkaṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço um néctar.

7. **Snānam** - banho

स्नानं समर्पयामि।
snānaṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço o banho.
स्नानानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि।
snānānantaram ācamanīyaṁ samarpayāmi |
Depois do banho, eu lhe ofereço água para purificação interna.

8. **Vastram** - roupa

वस्त्रं समर्पयामि।
vastraṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço roupa.

Upavītam - cordão sagrado

उपवीतं समर्पयामि।
upavītaṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço o cordão sagrado.

Ābharaṇam - ornamentos

आभरणं समर्पयामि।
ābharaṇaṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço ornamentos.

9. **Gandhaḥ** - pasta de sândalo

गन्धान् धारयामि।
gandhān dhārayāmi |
Eu lhe ofereço pasta de sândalo.

10. **Kuṅkumam** - kuṅkum

गन्धस्योपरि हरिद्राकुङ्कुमं समर्पयामि।
gandhasyopari haridrākuṅkumaṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço kuṅkum (pó vermelho feito de cúrcuma) em cima da pasta de sândalo.

11. **Puṣpam** – cantos com flores*

पुष्पाणि समर्पयामि।
puṣpāṇi samarpayāmi |
Eu lhe ofereço flores (com cantos).

*ver canto dos 108 nomes na página 13

12. **Dhūpaḥ** - incenso

धूपम् आघ्रापयामि ।
dhūpam āghrāpayāmi |
Eu lhe ofereço incenso.

13. **Dīpaḥ** - lamparina

दीपं सन्दर्शयामि ।
dīpaṁ sandarśayāmi |
Eu lhe ofereço essa luz.

धूपदीपानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।
dhūpadīpānantaram ācamanīyaṁ samarpayāmi |
Depois de dhūpa (incenso) e dīpā (luz), eu lhe ofereço água.

14. **Naivedyam** - alimento

ॐ प्राणाय स्वाहा ।
om prāṇāya svāhā |
ॐ अपानाय स्वाहा ।
om apānāya svāhā |
ॐ व्यानाय स्वाहा ।
om vyānāya svāhā |
ॐ उदानाय स्वाहा ।
om udānāya svāhā |
ॐ समानाय स्वाहा ।
om samānāya svāhā |
ॐ ब्रह्मणे स्वाहा ।
om brahmaṇe svāhā |

Eu ofereço isso ao prāṇa, ao apāna, ao vyāna, ao udāna, ao samāna e ao Senhor do universo.

अमृतफलं महानैवेद्यं निवेदयामि ।
amṛtaphalam mahānaivedyaṁ nivedayāmi |
Eu lhe ofereço alimento.

सकलदेवताभ्यो अस्मिन् मण्डले आवाहिताभ्यः सर्वाभ्यः देवताभ्यो नमः ।
sakaladevatābhyo asmin maṇḍale
āvāhitābhyaḥ sarvābhyaḥ devatābhyo namaḥ |
Saudações a todas as deidades que foram invocadas neste altar.

नैवेद्यानन्तरम् आचमनीयं समर्पयामि ।
naivedyānantaram ācamanīyaṁ samarpayāmi |
Eu lhe ofereço água depois do alimento.

15. **Nīrājanam** - a luz da cânfora acesa

न तत्र सूर्यो भाति न चन्द्रतारकं नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः।
तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥

na tatra sūryo bhāti na candratāraḥ nemā vidyuto bhānti kuto'yamagniḥ |
tameva bhāntamanubhāti sarvaṁ tasya bhāsā sarvamidaṁ vibhāti ||

Lá o sol não ilumina, nem a lua, nem as estrelas. Lá o trovão não ilumina; o que dizer deste fogo?! Aquela (Consciência) brilhando, tudo o mais brilha. Por causa daquela luz da Consciência, todo este universo brilha em várias formas diferentes.

कर्पूरीराजनं सन्दर्शयामि।

karpūranīrājanam sandarśayāmi |

Eu lhe mostro a cânfora acesa.

निराजनानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि।

nirājanānantaram ācamanīyaṁ samarpayāmi |

Eu lhe ofereço água para purificação interna.

16. **Vandanam** - saudação

मन्त्रपुष्पं समर्पयामि।

mantrapuṣpaṁ samarpayāmi |

Eu lhe ofereço flores com cantos sagrados.

(Giramos ao redor de nós mesmos três vezes, no sentido horário, enquanto cantamos):

यानि कानि च पापानि जन्मान्तरकृतानि च। तानि तानि विनश्यन्तु प्रदक्षिण पदे पदे ॥

yāni kāni ca pāpāni janmāntarakṛtāni ca |
tāni tāni vinaśyantu pradakṣiṇa pade pade ||

*Que os erros feitos por mim, neste e em outros nascimentos,
sejam eliminados a cada passo dado por mim.*

तव तत्त्वं न जानामि कीदृशोऽसि महेश्वर। यादृशोऽसि महादेव तादृशाय नमो नमः ॥

tava tattvaṁ na jānāmi kīdṛśo'si maheśvara |
yādṛśo'si mahādeva tādṛśāya namo namaḥ ||

*Ó Senhor! Qual é a Sua Natureza? Eu não a conheço. Qualquer que seja a Sua natureza,
eu ofereço saudações a você, que é dessa específica natureza.*

प्रदक्षिणनमस्कारान् समर्पयामि।

pradakṣiṇanamaskārān samarpayāmi |

Eu lhe ofereço circumbulação e reverências.

(Depois da pūjā, para pedir perdão por possíveis erros que possam ter ocorrido durante a pūjā, canta-se):

मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं महेश्वर । यत्पूजितं मया ह्येव परिपूर्णं तदस्तु ते ॥

mantrahīnaṁ kriyāhīnaṁ bhaktihīnaṁ maheśvara |
yatpūjitaṁ mayā hyeva paripūrṇaṁ tadastu te ||

Ó Senhor! Que este oferecimento feito por mim, mesmo com defeitos no canto dos mantras, nos atos, na devoção, seja recebido como completo!

Yathāsthānam – as deidades são devolvidas a seu lugar de origem.

श्रीसदाशिवं यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।

śrī-sadā-śivaṁ yathāsthānaṁ pratiṣṭhāpayāmi |

Estabeleço o Eterno Senhor Śiva em seu lugar de origem (no meu coração).

Samarpaṇam - oferecimento final.

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतेस्वभावात् ।

करोमि यद्यत् सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयामि ॥

kāyena vācā manasendriyairvā buddhyātmanā vā prakṛteśsvabhāvāt |
karomi yadyat sakalaṁ parasmai nārāyaṇāyeti samarpayāmi ||

Ao Senhor Nārāyaṇa, eu dedico todos os atos que eu realizo com meu corpo, minha fala, minha mente, meus sentidos e meu intelecto, que nascem da deliberação ou das tendências naturais.

(Completamos a pūjā com uma saudação física e cantando):

ॐ तत् सत् ब्रह्मार्पणमस्तु ।

om tat sat brahmārpaṇamastu |

Om tat sat. Que o oferecimento tenha sido realizado de forma completa.

Receba a água, flores e o alimento como prasāda!

1) Mahāgaṇapati

nārada uvāca |

praṇamya śirasā devaṃ gaurīputraṃ vināyakam |
bhaktāvāsaṃ smarennityam āyuhkāmārthasiddhaye || 1 ||

prathamam vakratuṇḍam ca ekadantaṃ dvitīyakam |
tṛtīyam kṛṣṇapiṅgākṣam gajavaktraṃ caturthakam || 2 ||

lambodaram pañcamaṃ ca ṣaṣṭham vikaṭameva ca |
saptamaṃ vighnarājam ca dhūmravarṇam tathāṣṭamam || 3 ||

navamaṃ bhālacandraṃ ca daśamaṃ tu vināyakam |
ekādaśam gaṇapatiṃ dvādaśam tu gajānamam || 4 ||

dvādaśaitāni nāmāni trisandhyaṃ yaḥ paṭhennaraḥ |
na ca vighnabhayaṃ tasya sarvasiddhikaram prabho || 5 ||

vidyārthī labhate vidyāṃ dhanārthī labhate dhanam |
putrārthī labhate putrān mokṣārthī labhate gatim || 6 ||

japedgaṇapatistotraṃ ṣaḍbirmāsaiḥ phalam labhet |
saṃvatsareṇa siddhiṃ ca labhate nātra saṃśayaḥ || 7 ||

aṣṭabhyo brāhmaṇebhyaśca likhitvā yaḥ samarpayet |
tasya vidyā bhavet sarvā gaṇeśasya prasādataḥ || 8 ||

iti śrīnāradaapurāṇe saṅkaṭanāśanagaṇeśastotraṃ sampūrṇam |

Saudações a Śiva com 108 nomes

- 1- ॐ शिवाय नमः
om śivāya namaḥ *[Saudação ao auspicioso]*
- 2- ॐ महेश्वराय नमः
om maheśvarāya namaḥ *[... ao grande senhor]*
- 3- ॐ शम्भवे नमः
om śambhave namaḥ *[... àquele que traz o bem]*
- 4- ॐ पिनाकिने नमः
om pinākine namaḥ *[... àquele que tem o arco]*
- 5- ॐ शशिशेखराय नमः
om śaśiśekharaḥ namaḥ *[... àquele que tem a lua como um ornamento na cabeça]*
- 6- ॐ वामदेवाय नमः
om vāmadevāya namaḥ *[... àquele que é chamado Vāmadevā]*
- 7- ॐ विरूपाक्षाय नमः
om virūpākṣāya namaḥ *[... àquele que tem o olho do conhecimento]*
- 8- ॐ कपर्दिने नमः
om kapardine namaḥ *[... àquele que tem o cabelo de asceta]*
- 9- ॐ नीललोहिताय नमः
om nīlalohitāya namaḥ *[... àquele que é azul e vermelho (como o fogo)]*
- 10- ॐ शङ्कराय नमः
om śaṅkarāya namaḥ *[... àquele que gera o bem]*
- 11- ॐ शूलपाणये नमः
om śūlapāṇaye namaḥ *[... àquele que tem o tridente em mãos]*

- 12- ॐ खट्वाङ्गिने नमः
om khaṭvāṅgine namaḥ [*... àquele que é chamado Khaṭvāṅgī*]
- 13- ॐ विष्णुवल्लभाय नमः
om viṣṇuvallabhāya namaḥ [*... àquele que é amigo de Viṣṇu*]
- 14- ॐ शिपिविष्टाय नमः
om śipiviṣṭāya namaḥ [*... àquele que está dentro de todo ser vivo*]
- 15- ॐ अम्बिकानाथाय नमः
om ambikānāthāya namaḥ [*... ao senhor de Ambikā (Pārvatī)*]
- 16- ॐ श्रीकण्ठाय नमः
om śrīkaṅṭhāya namaḥ [*... àquele que é chamado de Śrīkaṅṭha*]
- 17- ॐ भक्तवत्सलाय नमः
om bhaktavatsalāya namaḥ [*... àquele que é afeiçoado a seus devotos*]
- 18- ॐ भवाय नमः
om bhavāya namaḥ [*... àquele que faz tudo existir*]
- 19- ॐ शर्वाय नमः
om śarvāya namaḥ [*... àquele que destrói*]
- 20- ॐ त्रिलोकेशाय नमः
om trilokeśāya namaḥ [*... ao senhor dos três mundos*]
- 21- ॐ शितिकण्ठाय नमः
om śitikaṅṭhāya namaḥ [*... àquele que tem o céu como seu pescoço*]
- 22- ॐ शिवाप्रियाय नमः
om śivāpriyāya namaḥ [*... àquele que é afetuoso à Śivā (Pārvatī)*]
- 23- ॐ उग्राय नमः
om ugrāya namaḥ [*... àquele que é assustador*]
- 24- ॐ कपालिने नमः
om kapāline namaḥ [*... àquele que é chamado de Kapālī*]

- 25- ॐ कामारये नमः
om kāmāraye namaḥ [*... àquele que é o inimigo de Kāma*]
- 26- ॐ अन्धकासुर-सूदनाय नमः
om andhakāsura-sūdanāya namaḥ [*... àquele que eliminou o asura chamado Andhaka*]
- 27- ॐ गङ्गाधराय नमः
om gaṅgādharāya namaḥ [*... àquele que sustenta Gaṅgā*]
- 28- ॐ ललाटाक्षाय नमः
om lalāṭākṣāya namaḥ [*... àquele que tem o olho na testa*]
- 29- ॐ कालकालाय नमः
om kālakālāya namaḥ [*... àquele que é o tempo [o destruidor] do tempo*]
- 30- ॐ कृपानिधये नमः
om kṛpānidhaye namaḥ [*... àquele que é um oceano de compaixão*]
- 31- ॐ भीमाय नमः
om bhīmāya namaḥ [*... àquele que é terrível*]
- 32- ॐ परशुहस्ताय नमः
om paraśuhastāya namaḥ [*... àquele que tem o machado em suas mãos*]
- 33- ॐ मृगपाणये नमः
om mṛgapāṇaye namaḥ [*... àquele que é chamado Mṛgapāṇi*]
- 34- ॐ जटाधराय नमः
om jaṭādharāya namaḥ [*... àquele que possui cabelo de asceta*]
- 35- ॐ कैलासवासिने नमः
om kailāsavāsine namaḥ [*... àquele que habita em Kailāsa*]
- 36- ॐ कवचिने नमः
om kavacine namaḥ [*... àquele que possui kavaca, a armadura*]
- 37- ॐ कठोराय नमः
om kaṭhorāya namaḥ [*... àquele que é severo*]

- 38- ॐ त्रिपुरान्तकाय नमः
om tripurāntakāya namaḥ [*... àquele que destrói as três cidades*]
- 39- ॐ वृषाङ्काय नमः
om vṛṣāṅkāya namaḥ [*... àquele indicado pelo touro*]
- 40- ॐ वृषभारूढाय नमः
om vṛṣabhārūdhāya namaḥ [*... àquele montado no touro*]
- 41- ॐ भस्मोद्धूलित-विग्रहाय नमः
om bhasmoddhūlita-vigrahāya namaḥ [*... àquele untado de cinzas*]
- 42- ॐ सामप्रियाय नमः
om sāmapiyāya namaḥ [*... àquele afeiçoado ao Sāmaveda*]
- 43- ॐ स्वरमयाय नमः
om svaramayāya namaḥ [*... àquele na forma das notas musicais*]
- 44- ॐ त्रयीमूर्तये नमः
om trayīmūrtaye namaḥ [*... àquele que possui as três formas*]
- 45- ॐ अनीश्वराय नमः
om anīśvarāya namaḥ [*... àquele que não tem um senhor*]
- 46- ॐ सर्वज्ञाय नमः
om sarvajñāya namaḥ [*... àquele que tudo conhece*]
- 47- ॐ परमात्मने नमः
om paramātmāne namaḥ [*... àquele que é o eu absoluto*]
- 48- ॐ सोमसूर्याग्नि-लोचनाय नमः
om somasūryāgni-locanāya namaḥ [*... àquele que tem a lua, sol e fogo como seus olhos*]
- 49- ॐ हविषे नमः
om haviṣe namaḥ [*... àquele na forma do que é oferecido no fogo*]
- 50- ॐ यज्ञमयाय नमः
om yajñamayāya namaḥ [*... àquele na forma do ritual de oferecimento*]

- 51- ॐ सोमाय नमः
om somāya namaḥ *[... àquele que está sempre com Umā (Pārvatī)]*
- 52- ॐ पञ्चवक्राय नमः
om pañcavaktrāya namaḥ *[... àquele que é conhecido como Pañcavaktra]*
- 53- ॐ सदाशिवाय नमः
om sadāsivāya namaḥ *[... ao sempre auspicioso]*
- 54- ॐ विश्वेश्वराय नमः
om viśveśvarāya namaḥ *[... ao senhor do universo]*
- 55- ॐ वीरभद्राय नमः
om vīrabhadrāya namaḥ *[... ao auspicioso guerreiro]*
- 56- ॐ गणनाथाय नमः
om gaṇanāthāya namaḥ *[... ao senhor dos grupos]*
- 57- ॐ प्रजापतये नमः
om prajāpataye namaḥ *[... ao senhor das criaturas]*
- 58- ॐ हिरण्यरेतसे नमः
om hiraṇyaretase namaḥ *[...àquele chamado Hiraṇyaretāḥ]*
- 59- ॐ दुर्धर्षाय नमः
om durdharṣāya namaḥ *[...àquele impossível de ser derrotado]*
- 60- ॐ गिरीशाय नमः
om girīśāya namaḥ *[... ao senhor das montanhas]*
- 61- ॐ गिरिशाय नमः
om girīśāya namaḥ *[... àquele que reside na fala]*
- 62- ॐ अनघाय नमः
om anaghāya namaḥ *[...àquele livre de pāpa]*
- 63- ॐ भुजङ्गभूषणाय नमः
om bhujāṅgabhūṣaṇāya namaḥ *[... àquele que tem a cobra como ornamento]*

- 64- ॐ भर्गाय नमः
om bhargāya namaḥ *[... àquele que destrói (o sofrimento)]*
- 65- ॐ गिरिधन्वने नमः
om giridhanvane namaḥ *[... àquele para o qual a montanha é o arco]*
- 66- ॐ गिरिप्रियाय नमः
om giripriyāya namaḥ *[... àquele que gosta das montanhas]*
- 67- ॐ कृत्तिवाससे नमः
om kṛttivāsase namaḥ *[... àquele vestido com roupa de asceta da floresta]*
- 68- ॐ पुरारातये नमः
om purārātaye namaḥ *[... ao inimigo do asura chamado Tripura]*
- 69- ॐ भगवते नमः
om bhagavate namaḥ *[... à Bhagavān]*
- 70- ॐ प्रमथाधिपाय नमः
om pramathādhīpāya namaḥ *[... ao senhor das deidades chamadas Pramatha]*
- 71- ॐ मृत्युञ्जयाय नमः
om mrtyuñjayāya namaḥ *[... àquele que conquista a morte]*
- 72- ॐ सूक्ष्मतनवे नमः
om sūkṣmatanave namaḥ *[... àquele cuja forma é sutil]*
- 73- ॐ जगद्ध्यापिने नमः
om jagadvyāpine namaḥ *[... àquele que permeia o universo]*
- 74- ॐ जगद्गुरवे नमः
om jagadgurave namaḥ *[... àquele que é o professor do universo]*
- 75- ॐ व्योमकेशाय नमः
om vyomakesāya namaḥ *[... àquele que tem o espaço como cabelo]*
- 76- ॐ महासेनजनकाय नमः
om mahāsenajanakāya namaḥ *[... ao pai de Subrahmanya]*

- 77- ॐ चारुविक्रमाय नमः
om cāruvikramāya namaḥ *[... àquele cuja forma de andar é encantadora]*
- 78- ॐ रुद्राय नमः
om rudrāya namaḥ *[... àquele que faz chorar]*
- 79- ॐ भूतपतये नमः
om bhūtapataye namaḥ *[... ao protetor de todos os seres vivos]*
- 80- ॐ स्थाणवे नमः
om sthāṇave namaḥ *[... àquele que é imóvel]*
- 81- ॐ अहये-बुध्याय नमः
om ahaye-budhnyāya namaḥ *[... àquele conhecido como Ahirbudhnya]*
- 82- ॐ दिगम्बराय नमः
om digambarāya namaḥ *[... àquele que tem o espaço como vestimenta]*
- 83- ॐ अष्टमूर्तये नमः
om aṣṭamūrtaye namaḥ *[... àquele que possui oito formas]*
- 84- ॐ अनेकात्मने नमः
om anekātmane namaḥ *[... àquele que é múltiplo]*
- 85- ॐ सात्त्विकाय नमः
om sātṭvikāya namaḥ *[... àquele que é a realidade]*
- 86- ॐ शुद्धविग्रहाय नमः
om śuddhaviḡrahāya namaḥ *[... àquele cuja natureza é pura]*
- 87- ॐ शाश्वताय नमः
om śāśvatāya namaḥ *[... ao eterno]*
- 88- ॐ खण्डपरशवे नमः
om khaṇḍaparaśave namaḥ *[... àquele do machado quebrado]*
- 89- ॐ अजाय नमः
om ajāya namaḥ *[... ao não nascido]*

- 90- ॐ पाशविमोचकाय नमः
om pāśavimocakāya namaḥ *[... ao libertador do laço (do saṃsāra)]*
- 91- ॐ मृडाय नमः
om mṛḍāya namaḥ *[... àquele que faz todos felizes]*
- 92- ॐ पशुपतये नमः
om paśupataye namaḥ *[... ao senhor dos animais]*
- 93- ॐ देवाय नमः
om devāya namaḥ *[... ao ser refulgente (consciência)]*
- 94- ॐ महादेवाय नमः
om mahādevāya namaḥ *[... ao grande ser refulgente]*
- 95- ॐ अव्ययाय नमः
om avyayāya namaḥ *[... ao imutável]*
- 96- ॐ हरये नमः
om haraye namaḥ *[... a Hari, àquele que remove (a ignorância)]*
- 97- ॐ भगनेत्रभिदे नमः
om bhaganetrabhide namaḥ *[... àquele conhecido como Bhaganetrabhid]*
- 98- ॐ अव्यक्ताय नमः
om avyaktāya namaḥ *[... ao não manifesto]*
- 99- ॐ दक्षाध्वरहराय नमः
om dakṣādhvaraharāya namaḥ *[... ao destruidor do ritual feito por Dakṣa]*
- 100- ॐ हराय नमः
om harāya namaḥ *[... a Hara, àquele que remove (a ignorância)]*
- 101- ॐ पूषदन्तभिदे नमः
om pūṣadantabhide namaḥ *[... ao destruidor do dente de Sūrya]*
- 102- ॐ अव्यग्राय नमः
om avyagrāya namaḥ *[... àquele que está sempre tranquilo]*

103- ॐ सहस्राक्षाय नमः

om sahasrākṣāya namaḥ

[... àquele que tem mil olhos]

104- ॐ सहस्रपदे नमः

om sahasrapade namaḥ

[... àquele que tem mil pés]

105- ॐ अपवर्गप्रदाय नमः

om apavargapradāya namaḥ

[... àquele que concede a libertação]

106- ॐ अनन्ताय नमः

om anantāya namaḥ

[... ao infinito]

107- ॐ तारकाय नमः

om tārakāya namaḥ

[... àquele que leva a atravessar (o saṃsāra)]

108- ॐ परमेश्वराय नमः

om parameśvarāya namaḥ

[... ao ilimitado que tudo governa]

ॐ तत् सत् इति शिव-नामावलिः ॥
om tat sat iti śiva-nāmāvaliḥ ॥

Oração para a paz mundial

Vários versos védicos foram aglutinados compondo assim uma oração única e especial para a paz do universo. A paz na vida de uma pessoa inclui necessariamente a paz ao seu redor. Para isso, pessoas que se dedicam exclusivamente ao estudo e ao autoconhecimento, vivendo uma vida simples, sem competição, devem ser protegidas, assim como a flora e a fauna. Quando cada um é ajudado e respeitado, o resultado será a tranquilidade e a ausência de medo na comunidade. Esses versos expressam o desejo de cada um pelo seu bem-estar que inclui o de todos.

|| śāntipāṭhaḥ ||

ॐ स्वस्ति प्रजाभ्यः परिपालयन्ताम् ।

om svasti prajābhyaḥ paripālayantām |

Om, que haja felicidade para todas as pessoas;

न्यायेन मार्गेण महीं महीशाः ॥

nyāyena mārgēṇ mahīṁ mahīśāḥ | |

que os governantes governem o mundo no caminho da justiça;

गोब्राह्मणेभ्यः शुभमस्तु नित्यं ।

gobrāhmaṇebhyaḥ śubhamastu nityaṁ |

que haja sempre o bem para os sábios e para os animais;

लोकाः समस्ताः सुखिनो भवन्तु ॥

lokāḥ samastāḥ sukhino bhavantu | |

que todos os seres sejam felizes.

काले वर्षतु पर्जन्यः ।

kāle varṣatu parjanyaḥ |

Que a chuva venha no tempo certo;

पृथिवी सस्यशालिनी ॥

pr̥thivī sasyaśālinī | |

que a terra seja fértil;

देशोऽयं क्षोभरहितः।

deśo'yaṁ kṣobharahitaḥ |

que o país esteja livre de agitação;

ब्राह्मणास्सन्तु निर्भयाः ॥

brāhmaṇāssantu nirbhayāḥ | |

que os sábios estejam livres do medo.

सर्वेषां स्वस्तिर्भवतु।

sarveṣāṁ svastirbhavatu |

Que todos sejam prósperos;

सर्वेषां शान्तिर्भवतु ॥

sarveṣāṁ śāntirbhavatu | |

que todos tenham paz;

सर्वेषां पूर्णं भवतु।

sarveṣāṁ pūrṇaṁ bhavatu |

que todos tenham plenitude;

सर्वेषां मङ्गलं भवतु ॥

sarveṣāṁ maṅgalaṁ bhavatu | |

que todos estejam bem;

सर्वे भवन्तु सुखिनः।

sarve bhavantu sukhinaḥ |

que todos sejam felizes;

सर्वे सन्तु निरामयाः ॥

sarve santu nirāmayāḥ | |

que todos sejam saudáveis;

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु।

sarve bhadrāṇi paśyantu |

que todos vejam o bem;

मा कश्चिद्दुःखभाग्भवेत् ॥

mā kaścidduḥkhabhāgbhavet | |

que ninguém sofra.

असतो मा सद्गमय।

asato mā sadgamaya |

Que se vá a não-verdade e venha a verdade;

तमसो मा ज्योतिर्गमय।

tamaso mā jyotirgamaya |

que se vá a escuridão e venha a luz;

मृत्योर्मा अमृतं गमय ॥

mṛtyormā amṛtaṁ gamaya | |

que se vá a morte e venha a imortalidade.

ॐ पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुदच्यते । पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

om pūrṇamadaḥ pūrṇamidam pūrṇāt pūrṇamudacyate |

pūrṇasya pūrṇamādāya pūrṇamevāvaśiṣyate | |

om śāntiḥ śāntiḥ śāntiḥ | |

Om, aquilo é pleno, isto é pleno; do pleno veio o pleno, tirando o pleno do pleno, somente o pleno sobra. Om, que haja Paz, Paz, Paz.

Śrī-gaṅgā-stotram

om devi sureśvari bhagavati gaṅge
tri-bhuvana-tāriṇi tarala-taraṅge |
śaṅkara-mauli-vihāriṇi vimale
mama matirāstām tava pada-kamale || 1 ||

bhāgīrathi sukha-dāyini mātā
tava jala-mahimā nigame khyātaḥ |
nāhaṁ jāne tava mahimānaṁ
pāhi kṛpā-mayi mām ajñānam || 2 ||

hari-pada-pādyā-taraṅgiṇi gaṅge
hima-vidhu-muktā-dhavalā-taraṅge |
dūri-kuru mama duṣkṛti-bhāraṁ
kuru kṛpayā bhava-sāgara-pāram || 3 ||

tava jalam amalaṁ yena nipītaṁ
parama-padaṁ khalu tena gṛhītaṁ |
matar-gaṅge tvayi yo bhaktaḥ
kila taṁ draṣṭuṁ na yamaḥ śaktaḥ || 4 ||

patitoddhāriṇi jāhnavi gaṅge
khaṇḍita-giri-vara-maṇḍita-bhaṅge |
bhīṣma-janani he muni-vara-kanye
patita-nivāriṇi tri-bhuvana-dhanye || 5 ||

kalpalatām iva phaladām loke
praṇamati yastvām na patati śoke |
pārāvāra-vihāriṇi gaṅge
vimukha-yuvati-kṛta-taralāpāṅge || 6 ||

tava cen-mātā-srotas-snātaḥ
punarapi jaṭhare so'pi na jātaḥ |
naraka-nivāriṇi jāhnavi gaṅge
kaluṣa-vināśini mahimottuṅge || 7 ||

puna-rasadaṅge puṇya-taraṅge
jaya jaya jāhnavi karuṇāpāṅge |
indra-mukuṭa-maṇi-rājita-caraṅge
sukhade śubhade bhṛtya-śaraṅye || 8 ||

rogaṁ śokaṁ tāpaṁ pāpaṁ
hara me bhagavati ku-mati-kalāpam |
tri-bhuvana-sāre vasudhā-hāre
tvam asi gatir-mama khalu saṁsāre || 9 ||

alakānande paramānande
kuru karuṇā-mayi kātara-vandye |
tava taṭa-nikaṭe yasya nivāsaḥ
khalu vaikuṅṭhe tasya nivāsaḥ || 10 ||

varam iha nīre kamaṭho mīnaḥ
kiṁ vā tīre śaraṭaḥ kṣīnaḥ |
athavā śvapaco malino dinas
tava na hi dūre nṛpati-kulīnaḥ || 11 ||

bho bhuvaneśvari puṇye dhanye
devi drava-mayi muni-vara-kanye |
gaṅgā-stavam imam amalaṁ nityaṁ
paṭhati naro yaḥ sa jayati satyam || 12 ||

yeṣāṁ hṛdaye gaṅgā-bhaktis-
teṣāṁ bhavati sadā sukha-muktiḥ |
madhurā-kāntā-pajjhaṭikābhiḥ
paramānanda-kalita-lalitābhiḥ || 13 ||

gaṅgā-stotram idaṁ bhava-sāraṁ
vāñcita-phaladaṁ vimalaṁ sāraṁ |
śaṅkara-sevaka-śaṅkara-racitaṁ
paṭhati sukhī stava iti ca samāptaḥ || 14 ||

jaya jaya gaṅge jaya hara gaṅge (8 vezes)
bole gaṅgā mayyā ki jaya

Encerramento – (microfones são abertos)

om namaḥ pārvatīpataye !

(todos respondem:) hara hara mahādeva !

jaya jaya rāma rāma !

(todos respondem:) govinda govinda !